

Jean-Hameau retrouve sa place



La statue en bronze de Jean-Hameau a été dévoilée

dimanche soir au cœur du centre-ville testerin.

Le maire, Jean-Jacques Éroles, accompagné de descendants de Jean Hameau, dévoile la statue devant plusieurs centaines de personnes. À noter que l'aille hospitalière du futur pôle de santé portera également le nom de Jean Hameau.

Au début du XXe siècle, une statue de Jean Hameau était disposée sur la place portant son nom, en plein centre-ville testerin. Sculptée par Gaston Leroux, elle fut inaugurée en 1900

et fut initiée par Gustave Hameau, le fils du docteur et le premier maire d'Arcachon. Mais en 1942, le bronze de la statue fut récupéré par les Allemands pour l'effort de guerre. Dimanche 18 septembre, 68 ans après, la ville a de nouveau accueilli une représentation de Jean Hameau. Une statue coulée en bronze, représentant le médecin assis (1,70 m) sur un socle de

près d'un mètre. Disposée face à la maison Lalanne, sur un espace vert, l'œuvre a été dévoilée par le maire Jean-Jacques Éroles, entouré de trois descendants de Jean-Hameau. Commencé par le sculpteur testerin Patrick Lesca, le bronze a été terminé par Annick Leroy après le décès du sculpteur en mars 2011. L'artiste bretonne avait fait le déplacement, tout

comme Frédéric Michel de la Fondation des Cyclopes de Libourne.

« À l'origine du premier hôpital »

Si sa renommée médicale a largement été évoquée par le docteur Jacques Battin de l'Académie de médecine et Michèle Cubait de l'association des Amis de Jean-Hameau, le premier magistrat de la ville a axé son propos sur la carrière de maire de l'illustre médecin. « Aussitôt nommé, en 1844, il s'est penché sur la salubrité et l'adduction de l'eau à La Teste dont personne jusqu'alors ne s'était inquiété, malgré des épidémies mortelles à répétitions. Il a également permis le développement des voies de communication, même si la construction de la voie menant de La Teste à Arcachon lui valut une altercation restée célèbre avec le Ministre des travaux publics. Il se dressa contre l'administration, pour le maintien des pres-salés qui fournissaient les engrais nécessaires à l'agriculture et les pâturages pour le bétail car la commune, bien que grande, ne possédait que peu de terre de pâture. Il s'est aussi battu contre l'État qui voulait ravir aux pêcheurs l'île aux Oiseaux et y placer des réservoirs à poissons. Et bien sûr, il est à l'origine du premier hôpital de la ville, située à la place de notre poste actuelle, qui a vu le jour en 1844. »

Un an et demi d'effort !

Rappelons que l'idée de faire

renaître la statue du grand homme naît au sein de l'association des Amis de Jean-Hameau à la fin 2009. Quelques mois plus tard, l'artiste Patrick Lesca s'investit lui aussi dans le projet et présente une réplique en argile de la statue. Dans le même temps, une souscription est lancée pour récolter les 55.000 euros nécessaires. Le 23 avril 2010, la convention tripartite entre les Amis de Jean-Hameau, la mairie de La Teste et la Fondation du patrimoine est paraphée. Le 13 janvier 2011, le bon de commande du moule en argile de la statue de Jean Hameau est signé, dans l'atelier de Patrick Lesca. Les 30.000 euros nécessaires pour financer cette première tranche ont été obtenus par l'association. Le dimanche 13 mars 2011, Patrick Lesca décède des suites d'une longue maladie. Sur les conseils du sculpteur, le secrétaire de l'association Jean-Marie Chabanne contacte l'artiste Annick Leroy pour poursuivre le projet. Cette dernière accepte. Le 24 mai 2011, la statue en argile est amenée à la Fonderie des Cyclopes de Libourne pour le dernier acte de sa conception, le coulage du bronze. Grâce à la participation de nombreux particuliers, d'entreprises, de la Fondation du patrimoine, de la ville de La Teste accompagnée de plusieurs autres mairies et collectivités, le financement a ainsi pu être bouclé.